

**Положение о школьном театре «Маска»
МБОУ Центр образования г. Певек**

1. Общие положения.

- 1.1. Настоящее положение разработано в соответствии с
 - 1.1.1. Федеральным законом от 29.12.2012 года № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
 - 1.1.2. Поручением Президента РФ от 24.09.2021 № Пр-1808ГС «Перечень поручений по итогам заседания Президиума Государственного Совета», Протокола Минпросвещения России от 27.12.2021 № СК-31/06пр «О создании и развитии школьных театров в субъектах Российской Федерации»;
 - 1.1.3. Распоряжением Правительства Российской Федерации от 31.03.2022 года № 678-р, утвердившим Концепцию развития дополнительного образования детей до 2030 года;
 - 1.1.4. Федеральным законом № 323-ФЗ от 21.11.2011 года «Об основах охраны здоровья граждан в Российской Федерации»;
 - 1.1.5. Приказом Министерства здравоохранения РФ от 5 ноября 2013 года № 822н «Об утверждении Порядка оказания медицинской помощи несовершеннолетним, в том числе в период обучения и воспитания в образовательных организациях»;
 - 1.1.6. Уставом МБОУ Центр образования г. Певек.
- 1.2. Положение регулирует деятельность школьного театра МБОУ Центр образования г. Певек.
- 1.3. Школьный театр может иметь свою символику, в том числе используя элементы символики Центра образования.
- 1.4. Школьный театр возглавляет руководитель театра, назначенный директором Центра образования.
- 1.5. Руководитель школьного театра подчиняется директору Центра образования и заместителю директора по воспитательной работе.
- 1.6. Школьный театр участвует в реализации Программы воспитания Центра образования.

2. Цель и задачи школьного театра

- 2.1. Цель деятельности школьного театра – совершенствование системы духовно-нравственного и эстетического воспитания обучающихся средствами театрального искусства, и создание условий для приобщения их к истокам отечественной культуры, расширение культурного диапазона и реализации творческого потенциала; развитие мотивации к познанию и творчеству, самостоятельности, инициативности и творческой активности младших школьников и подростков посредством соединения процесса обучения учащихся с их творческой практикой.
- 2.2. Основные задачи школьного театра:
 - 2.2.1. создание условий для комплексного развития творческого потенциала школьников, формирование общей эстетической культуры;
 - 2.2.2. оказание помощи обучающимся в самовыражении и самопрезентации;
 - 2.2.3. организация культурно-массовых мероприятий, постановка и показ спектаклей, концертных программ, творческих мастерских

- по различным дисциплинам, выполнение индивидуальных проектов обучающихся;
- 2.2.4. организация деятельности дополнительного образования обучающихся;
 - 2.2.5. предоставление обучающимся возможности обучения актерскому мастерству, сценической речи, основам игры на музыкальном инструменте, концертмейстерской работе;
 - 2.2.6. организация досуга школьников в рамках содержательного общения;
 - 2.2.7. закрепление знаний и практических навыков, получаемых обучающимися в ходе образовательного процесса по формированию ключевых компетенций: умений учиться, сотрудничать и работать с информацией;
 - 2.2.8. продвижение традиционных ценностей, патриотическое воспитание театральными средствами;
 - 2.2.9. осуществление сотрудничества с другими творческими объединениями организаций культуры, в том числе в рамках сетевого взаимодействия.

3. Организация деятельности школьного театра

- 3.1. Школьный театр функционирует в течение всего учебного года.
- 3.2. Деятельность школьного театра организуется в формах занятий – групповых и индивидуальных, тренингов, творческих мастерских, индивидуальных проектов, спектаклей, концертов, постановок, проектов, социальных практик.
- 3.3. Занятия в школьном театре проводятся: актовый зал.
- 3.4. Возраст участников школьного театра: от 7 до 17 лет.
- 3.5. Занятия в школьном театре проводятся по группам или всем составом, а также индивидуально.
- 3.6. Предельная наполняемость групп не более 15 человек.
- 3.7. Группы обучающихся могут быть разновозрастными и разновозрастными.
- 3.8. Продолжительность и периодичность занятий в школьном театре определяются учебным планом соответствующей образовательной программы, и расписанием занятий (графиком).
- 3.9. В работе школьного театра, при наличии условий и согласования руководителя театра, могут участвовать совместно с детьми их родители (законные представители), а также педагогические работники без включения в основной состав.
- 3.10. Содержание деятельности школьного театра определяется соответствующей образовательной программой, реализуемой в театре. Дополнительная общеразвивающая программа, реализуемая в школьном театре, разрабатывается педагогическим работником по запросам участников образовательных отношений, с учетом национально-культурных традиций и мероприятий, проводимых на различных уровнях и утверждается приказом директора.
- 3.11. Педагог, реализующий дополнительную общеразвивающую программу на базе школьного театра, выбирает по своему усмотрению образовательные технологии и методы, направленные на достижение запланированных личностных, метапредметных и предметных результатов обучающихся.
- 3.12. Учет образовательных достижений обучающихся в школьном театре производится в портфолио обучающихся либо через отчет руководителя школьного театра.
- 3.13. Руководителем школьного театра назначается педагог в соответствии с приказом директора Центра образования.

4. Участники образовательных отношений, их права и обязанности.

- 4.1. Участниками образовательных отношений в школьном театре являются обучающиеся школы, педагогические работники, родители (законные представители).
- 4.2. Прием в школьный театр осуществляется по результатам индивидуального отбора детей из числа обучающихся школы с учетом их творческих и физиологических данных.
- 4.3. Права и обязанности детей, родителей (законных представителей), педагогических работников определяются уставом Центра образования, Правилами внутреннего распорядка для обучающихся и иными предусмотренными уставом актами.
- 4.4. Отношения детей и персонала строятся на основе сотрудничества, уважения личности ребенка и предоставления ему свободы развития в соответствии с индивидуальными особенностями, но с обязательным соблюдением расписания занятий и правил внутреннего распорядка.
- 4.5. Права и обязанности работников определяются законодательством Российской Федерации, уставом Центра образования и трудовым договором.
- 4.6. Все участники образовательных отношений обязаны уважительно относиться друг к другу; бережно относиться к имуществу образовательного учреждения.
- 4.7. Обучающиеся обязаны регулярно посещать занятия в школьном театре.
- 4.8. Родители (законные представители) обучающихся обязаны создавать им необходимые условия для успешного освоения детьми учебных программ, реализуемых в школьном театре.
- 4.9. Педагог имеет право самостоятельно выбирать и использовать методики обучения и воспитания.
- 4.10. Руководитель школьного учебного театра планирует, организует и контролирует образовательный процесс, отвечает за качество и эффективность работы школьного театра, несёт ответственность за реализацию общеразвивающей программы в соответствии с планом и графиком процесса дополнительного образования (графиком).
- 4.11. Руководитель школьного театра несет ответственность за жизнь и здоровье детей во время образовательного процесса, за соблюдение норм пожарной безопасности, техники безопасности, иные действия, предусмотренные трудовым договором, законодательством.

5. Ответственность

- 5.1. Участники образовательных отношений в школьном театре несут ответственность в соответствии с действующим законодательством Российской Федерации.

6. Порядок приема в школьный театр

- 6.1. Прием в школьный театр осуществляется по результатам индивидуального отбора детей из числа обучающихся Центра образования с учетом их творческих и физиологических данных.
- 6.2. Основанием для приема в школьный театр является заявление в установленной форме родителей (законных представителей) для обучающихся в возрасте от 7 до 14 лет. Обучающиеся в возрасте от 15 до 17 лет могут подать заявление самостоятельно.
- 6.3. Основаниями для отказа в приеме документов являются:
 - 6.3.1. отсутствие необходимых сведений в заявлении о приеме в школьный театр;
 - 6.3.2. превышение предельной численности участников школьного театра, установленной настоящим положением.

- 6.3.3. отсутствие в заявлении о приеме в школьный театр подписи заявителя или его уполномоченного представителя.
- 6.4. Прием в школьный театр осуществляется ежегодно до 15 сентября, а также в течение учебного года, если не достигнута предельная численность участников школьного театра.
- 6.5. Занятия в школьном театре проводятся согласно расписанию (графику), утвержденному директором Центра образования, а также с соблюдением всех санитарно-эпидемиологических требований.

7. Контроль за деятельностью школьного театра

- 7.1. Общее руководство и контроль за деятельностью школьного театра осуществляет администрация Центра образования.
- 7.2. Непосредственное руководство школьным театром осуществляет его руководитель.
- 7.3. В целях обеспечения деятельности школьного театра его руководитель:
 - 7.3.1. участвует в разработке образовательных программ, реализуемых в школьном театре;
 - 7.3.2. ведет регулярную творческую и учебно-воспитательную деятельность на основе учебного плана образовательной программы;
 - 7.3.3. разрабатывает расписание занятий (график) школьного театра;
 - 7.3.4. формирует репертуар с учетом актуальности, тематической направленности, мероприятий, проводимых на общефедеральном, региональном и муниципальном уровнях;
 - 7.3.5. готовит выступления, спектакли, обеспечивает участие обучающихся в конкурсах, смотрах и культурно-массовых мероприятий;
 - 7.3.6. представляет отчеты о результатах деятельности школьного театра за отчетные периоды.

8. Материально-техническая база школьного театра.

- 8.1. Помещения для работы школьного театра, а также необходимое оборудование, инвентарь и материалы предоставляются Центром образования.
- 8.2. Руководитель школьного театра несет ответственность за сохранность предоставленных материальных ценностей, соблюдение установленного порядка и режима работы Центра образования.

9. Заключительные положения

- 9.1. Настоящее положение вступает в силу с даты утверждения его приказом директора Центра образования.
- 9.2. Срок действия положения не ограничен.
- 9.3. По мере необходимости в настоящее положение могут быть внесены изменения.