

**Спецификация
контрольной работы за первое полугодие 5 класс**

1. Назначение контрольной работы.

1. Определение уровня образовательных достижений в усвоении содержания курса литературы за первое полугодие учащимися 5 класса.
2. Выявление элементов содержания, вызывающих наибольшие затруднения.

2. Документы, определяющие содержание КИМ.

Содержание работы определяется на основе действующих нормативных документов.

3. Время, отведённое на выполнение работы: 45 мин.

4. Условия проведения.

При проведении контрольной работы дополнительные материалы не используются.

5. Структура (план).

Содержание охватывает учебный материал, изученный в течение первого полугодия.

Составлено 2 варианта диагностической работы. Работа состоит из 2 частей. Первая часть представляет собой тест из 8 вопросов и предусматривает выбор одного ответа из предложенных. Вторая часть содержит 4 вопроса, которые требуют краткого ответа.

Задания первой части – базовый уровень сложности.

Задание второй части – повышенный уровень сложности.

В табл. 1 приведены основные разделы курса литературы, вынесенные на контроль.

Таблица 1.

№	Разделы
1	Основные теоретико-литературные понятия
2	Устное народное творчество
3	Из русской литературы 18 в.
4	Из русской литературы первой половины XIX в.
5	Из русской литературы второй половины XIX в.

В табл. 2 приведены элементы содержания диагностической работы по литературе для 5 класса.

Таблица 2.

№	Проверяемые элементы содержания
1	Основные теоретико-литературные понятия
2	Художественная литература как искусство слова
3	Художественный образ
4	Литературные роды и жанры
5	Форма и содержание литературного произведения: тема, идея, проблематика, сюжет, композиция; стадии развития действия: экспозиция, завязка, кульминация, развязка, эпилог; лирическое отступление; конфликт; система образов, образ автора, автор-повествователь, литературный герой, лирический герой
6	Язык художественного произведения. Изобразительно-выразительные средства в художественном произведении: эпитет, метафора, сравнение.
7	И.А. Крылов. Басни: «Волк на псаине», «Свинья под Дубом», «Ворона и Лисица»
8	А.С. Пушкин. Стихотворения: ««Няне», пролог к поэме «Руслан и Людмила» («У лукоморья дуб зелёный...»), «Сказка о мёртвой царевне и семи богатырях», «Сказка о царе Салтане...»

9	М.Ю. Лермонтов. Стихотворения: «Листок»
10	Н.В. Гоголь. «Заколдованное место»
11	И.С. Тургенев. «Муму»

6. Система оценивания отдельных заданий и работы в целом

Правильность выполнения каждого задания первой части (1-8 вопрос) оценивается 1 баллом. За неверный ответ или его отсутствие выставляется 0 баллов. Максимальное количество баллов, которое может набрать учащийся, правильно выполнивший 8 задания первой части работы, – 8 баллов.

За каждое верно выполненное задание второй части выставляется 2 балла.

Максимальное количество баллов за всю работу – 16 баллов.

Шкала перевода баллов в оценку

2	3	4	5
0-7	8-10	11-14	15-16

Кодификатор полугодовой контрольной работы по литературе в 5 классе

Код контролируемого элемента	Элементы содержания, проверяемые в ходе контрольной работы
1	<i>Основные теоретико-литературные понятия</i>
1.1	Художественная литература как искусство слова
1.2	Художественный образ
1.3	Фольклор. Жанры фольклора
1.4	Литературные роды и жанры
1.6	Форма и содержание литературного произведения: тема, идея, проблематика, сюжет, композиция; стадии развития действия: экспозиция, завязка, кульминация, развязка, эпилог; лирическое отступление; конфликт; система образов, образ автора, автор-повествователь, литературный герой, лирический герой
1.7	Язык художественного произведения. Изобразительно-выразительные средства в художественном произведении: эпитет, метафора, сравнение. Гипербола. Аллегория
5.	<i>Из русской литературы первой половины XIX в.</i>
5.1	И.А. Крылов. Басни: «Волк на псаине», «Свинья под Дубом», «Ворона и Лисица»
5.5	А.С. Пушкин. Стихотворения: ««Няне», пролог к поэме «Руслан и Людмила» («У лукоморья дуб зелёный..»), «Сказка о мёртвой царевне и семи богатырях», «Сказка о царе Салтане...»
5.10	М.Ю. Лермонтов. Стихотворение «Листок»
5.17	Н.В. Гоголь. «Заколдованное место»
6.	<i>Из русской литературы второй половины XIX в.</i>
6.2	И.С. Тургенев. «Муму»

Контрольная работа за первое полугодие 5 класс **Инструкция для учащихся**

На выполнение работы отводится 45 минут.

В работе тебе встретятся разные задания. В некоторых заданиях нужно выбрать ответ из нескольких предложенных и обвести цифру, которая стоит рядом с ответом, который ты считаешь верным. Внимательно читай задания! В некоторых заданиях тебе нужно будет записать несколько слов.

Одни задания покажутся тебе лёгкими, другие – трудными. Если ты не знаешь, как выполнить такое задание, пропусти его и переходи к следующему. Если останется время, попробуй ещё раз

выполнить пропущенные задания. Если ты ошибся и хочешь исправить свой ответ, то зачеркни его и обведи или запиши тот ответ, который считаешь верным.

Желаем успеха!

Демонстрационный вариант

Часть I

1. Как переводится слово «фольклор»?

- 1) индивидуальное поэтическое творчество
- 2) народное знание, народная мудрость
- 3) авторское произведение
- 4) старинное творчество

2. С помощью чего прирастили срубленные головы чуда-юда (по сказке «Иван-крестьянский сын и чудо-юдо»)?

- 1) волшебной палочки;
- 2) огненного пальца;
- 3) меча булатного.

3. Чем помог Ивану-царевичу в поисках Василисы Премудрой старый старишок («Царевна-лягушка»)?

- | | |
|-------------------------------|--------------------|
| 1) Дал Ивану денег | 2) Дал Ивану совет |
| 3) Дал Ивану волшебный клубок | 4) Показал дорогу |

4. Назовите малый жанр фольклора, к которому относится фраза «Век живи – век учись»

- 1) Пословица
- 2) Поговорка
- 3) Загадка
- 4) Небылица

5. Какой волшебный предмет есть в сказке А.С. Пушкина «Сказка о мёртвой царевне и о семи богатырях»?

- 1) яблоко,
- 2) хрустальный гроб,
- 3) зеркальце

6. Описание природы в художественном произведении называется

- 1) пейзаж
- 2) портрет
- 3) сюжет

7. Ниже приведены строки из текста сказки Антония Погорельского «Черная курица, или Подземные жители». Какая из этих строк является основной мыслью произведения?

- 1) Пороки обыкновенно входят в дверь, а выходят в щелочку.
- 2) Если хочешь исправиться, то должен беспрестанно и строго смотреть за собой.
- 3) Стоит только захотеть, и все меня полюбят.
- 4) Не для того дан вам ум, чтобы вы во зло его употребили.

8. Какому событию посвящено стихотворение М.Ю.Лермонтова «Бородино»?

- 1) войне 1812 года; 2) Великой Отечественной войне 1941-1945гг;
3) Крымской войне; 4) разгрому печенегов.

Часть II

1. Сколько частей выделяют в басне?

Ответ: _____

2. Допишите имя и отчество поэтов

- 1) Лермонтов _____,
2) Пушкин _____,
3) Жуковский _____

3. Назовите имя и отчество няни А.С. Пушкина.

Ответ: _____

4. Вы прочитали рассказ И.С.Тургенева "Муму". О ком идет речь?

1) *Постоянное безмолвие придавало торжественную важность его неистомной работе.*

2)...пьяница горький. Почитал себя существом обиженным и неоценимым по достоинству, человеком образованным и столичным. _____

3) ...человек, которому, судя по одним его желтым глазкам и утиному носу, сама судьба, казалось, определила быть начальствующим лицом. _____

4) ...доживала последние годы своей скупой и скучающей старости. _____

Вставьте вместо пропусков цифры, соответствующие номерам, под которыми указаны имена героев рассказа:

- 1) Гаврила Андреевич, 2) барыня, 3) Герасим, 4) Климов