Заочная районная педагогическая конференция

**«Повышение качества образования через повышение**

**уровня профессиональной компетентности педагогов»**

Направление Конференции

Современные формы и методы оценивания достижений учащихся

*Тема*:

***«Формы и методы оценки учебных достижений обучающихся на уроках истории и обществознания»***

Автор: Глыга Татьяна Алексеевна,

учитель истории и обществознания

МБОУ Центр образования г.Певек

2018 год

Один известный педагог как то сказал:«Оценить знания человека количественно можно с таким же успехом, как и измерить его характер линейкой»**.** Но современная школа не может обойтись без оценок, и, к счастью, мы оцениваем качество знаний. Часто оценка зависит от очень многих факторов: от опыта учителя, от его настроения, от актерского мастерства отвечающего. Но сегодня, в условиях ФГОС существуют новые подходы к системе оценивания, где актерское мастерство не поможет. И так…

На различных этапах обучения используются различные виды оценки:

* Стартовый контроль (входное тестирование);
* Текущий, сопровождающий контроль;
* Тематический аттестационный контроль;
* Тематический диагностический контроль;
* Рубежное диагностическое обследование;
* Внешнее аттестационное обследование;
* Итоговый контроль;
* Итоговый контроль в форме ЕГЭ за курс основной школы («малый ЕГЭ»);
* Итоговый контроль в форме ЕГЭ за курс полной средней школы;
* Олимпиадное предметное тестирование.

Я хочу остановиться на тестировании. Так как данный вид оценивания знаний является основным при сдаче итоговой аттестации и по истории и по обществознанию. За последние 10 лет критерии оценивания тестов менялись не единожды.

Выполнение тестов вырабатывает навыки критического мышления: умение самостоятельно анализировать учебный вопрос, оценивать предлагаемые варианты ответов, делать выбор правильного ответа.

У тестов есть противники и сторонники.

**Какие же положительные стороны мы можем отвести тестированию?**

Во-первых, тесты за 10 лет их существования претерпели существенные изменения, стали более качественным и объективным способом оценивания, так как процедура их проведения уже стандартизирована.

Во-вторых, тесты – более ёмкий инструмент – показатели тестов ориентированы на оценку разных видов знаний и умений, определения уровня усвоения ключевых понятий, тем и разделов учебной программы, а не на констатацию наличия у учащихся определённой совокупности усвоенных знаний.

В-третьих, это более мягкий инструмент. Тестирование, используя единую процедуру и единые критерии оценки, ставит всех учащихся в равные условия, что приводит к снижению предэкзаменационных нервных напряжений.

В-четвёртых, с точки зрения интервала оценивания тест – широкий инструмент, чего нельзя было сказать о традиционном экзамене, который имел ограниченный круг вопросов.

В-пятых, необходимо отметить гуманизм тестирования, который заключается в том, что всем предоставляются равные возможности, широкий объемный материал теста даёт возможность ученику показать свои достижения, выбрав те, задания, которые для него менее сложны, или сделать все.

Опыт применения тестирования знаний учащихся по истории показывает, что целесообразнее всего использовать его:

- с целью текущего контроля приобретения знаний учащимися;

- по результатам изучения очередной темы или раздела курса;

- с целью контроля за динамикой усвоения знаний учащимися по сквозным темам, охватывающим века, периоды и т.д.;

Тестирование эффективно, если в его основе лежат три фактора:

- длительность (учебная четверть, учебный год, все годы изучения курса истории);

- периодичность (на каждом занятии, после изучения каждой темы, каждого раздела и т.д.);

- комплексность (тесты требуют всесторонних знаний: теоретических, факто-событийных, хронологических, синхронических).

Тест - не простой набор, а система заданий, обладающая составом, целостностью и структурой. Свойства заданий и теста в целом должны обеспечивать качество и эффективность педагогического измерения.

Текущее, сопровождающее тестирование может применяться на каждом уроке. Способы применения:

* в начале урока в качестве мотивации, введения в тему;
* в конце урока в целях проведения первичного закрепления, рефлексии изученного;
* в качестве домашнего задания для школьников, самостоятельно формулирующих тестовые задания по изученной теме.

**Виды деятельности учащихся, проверяемые в тестовом контроле:**

**уровень первый**

Воспроизведение знаний предполагает:

* распознавание основных исторических фактов, событий, явлений отечественной истории;
* раскрытие смысла ключевых исторических терминов и понятий;
* знание персоналий отечественной истории с древнейших времен до наших дней;
* определение и указывание важнейших достижений культуры и системы ценностей, сформировавшихся в ходе исторического развития;

**уровень второй и третий:**

Применение знаний в знакомой или измененной ситуации подразумевает сформированность умений:

* объяснять исторические явления;
* устанавливать функциональные и причинно-следственные связи между историческими фактами и явлениями;
* анализировать исторические процессы, деятельность исторических личностей;
* сравнивать между собою исторические явления и процессы, выявляя общие и различные черты

Для повышения эффективности изучения материала важно отработать с учащимися алгоритмы составления тестовых заданий. Разрабатывая задания самостоятельно, ребенок лучше усваивает материал, учится его структурировать, отбирать главное. Правильная постановка вопроса, корректное задание оценивается учителем также как и любая иная форма контроля.

В качестве достаточно эффективного и активизирующего учебный процесс метода контроля и проверки знаний учащихся более высокого порядка (анализ, синтез, творческое применение знаний и оценка) можно предложить эссе, которое еще лет 10 назад мы использовали очень редко. А сегодня это одно из заданий итоговой аттестации и олимпиадных заданий всех уровней. Эссе в переводе с французского обозначает «попытка», «проба», «очерк». Это сочинение-рассуждение небольшого объема со свободной композицией, выражающее индивидуальные впечатления, соображения по конкретному вопросу, проблеме и заведомо не претендующее на полноту и исчерпывающую трактовку предмета. В отличие от других методов контроля и проверки знаний, целью эссе является диагностика продуктивной, творческой составляющей познавательной деятельности обучающихся, которая предполагает анализ информации, его интерпретацию, построение рассуждений, сравнение фактов, подходов и альтернатив, формулировку выводов, личную оценку автора и т.п.

Анализируя зарубежный и отечественный опыт применения эссе, можно говорить о четырех формах использования данного метода:

1)эссе – самостоятельная творческая работа по предложенной учителем теме (выполняется как домашняя работа);

2)эссе – 30-минутная контрольная (или самостоятельная) работа по изученному учебному материалу;

3)эссе – 10-минутное свободное сочинение для закрепления и проработки нового материала (обычно пишет)

4)эссе – 5-минутное свободное сочинение с целью подведения итогов урока и фиксирования сформулировавшихся на уроке мыслей и выводов по теме (чаще всего дается задание написать, что учащиеся узнали по новой теме, и задать один вопрос, на который они так и не получили ответа).

Еще одним из современных форм оценивания по истории является работа с историческими источниками. Это задание также из итоговой аттестации. Оно есть и в истории и в обществознании.

Критериями оценивания является перечень вопросов к тексту(задание ЕГЭ):

1. Приведите название документа и имя его автора. (1 балл)
2. К какому времени относится создание этого документа?(1 балл)
3. О каком событии идет речь в документе?(2 балла)
4. Что послужило причиной этого события? (Укажите не менее трех причин) (3 балла)
5. Каковы были последствия описанного в документе события? (Укажите не менее трех последствий) (3 балла)

Вопросы к документам по их образовательному потенциалу делятся:

По содержанию (компонент знаний – предметный результат).

1. По работе с текстом (компонент умений – метапредметный результат).
2. На понимание, осознание и рефлексию (компонент ценностных ориентиров и отношений – личностный результат).

Виды вопросов бывают:

* информационные (Что? Кто? Когда? Где? С кем? Сколько?),
* аналитические (Как? Какие? Каким образом? В чем? Вследствие чего? Каковы?),
* Проблемные (Почему? Зачем? Можно ли? Что значит? Насколько?)
* Оценочно-рефлексивные (Согласны ли Вы? Считаете ли Вы? Каково Ваше мнение? Для чего?).

Когда работает группа с текстом, всегда есть вероятность, что в группе могут оказаться те, кто не работает, и оценить их работу сложно. Если у каждого члена группы есть опорный конспект, легче определить, кто выполнял какую работу в группе. Работа оценивается также и по ответам обучающихся.

Использование, стимулирующей функции, оценки - мощное средство в руках учителя, с помощью которого можно добиться очень многого. Но, прежде всего, оценка должна быть справедлива. Под этим понимается как оправданность ее с точки зрения качества ответа, так и понятность ее для ученика. Поэтому имея четкую структуру оценивания в баллах, невозможно завысить или занизить результат тестирования, оценку эссе и оценку работы с текстом (источником).

Давая оценку, каждый учитель думает о дальнейшем росте ученика. Оценивая, он преследует определенные цели, строит работу по исправлению ошибок. Но будет ли достигнут ожидаемый результат, сказать с абсолютной уверенностью невозможно. Но надо надеяться.

Литература:

1. В.В.Шоган. Новые технологии в историческом образовании. Ростов-на-Дону.»Феникс». 2005 г.
2. О.А. Чернышова.Обществознание. 10-11 классы. Эссе и сложный план развернутого ответа на ЕГЭ. 2014 г.
3. Учебно-методическое пособие. Подготовка к ЕГЭ.2016 г. коллектив авт. Н.И.Крамаров,Р.В.Пазин,В.В.Саяпин…